



УДК 371.47.022

## Принципы обучения в системе А.С. Макаренко



**Хуторской Андрей Викторович,**  
*доктор педагогических наук, член-корреспондент РАО,  
директор Института образования человека, г. Москва*

**Ключевые слова:** коллектив, личность, коммунарская методика, система Макаренко, Научная школа А.В. Хуторского.

**Аннотация:** Излагаются разработанные А.С. Макаренко этапы и методика развития коллектива как субъекта воспитания, элементы коммунарской методики, техника проведения коллективных мероприятий. Исследуется характер взаимоотношений личности и коллектива.

---

Почему до сих пор существуют сторонники двух противоположных подходов к образованию — коллективному и личностному? Какую сторону занимаете вы? Рассмотрим, пожалуй, самую известную систему коллективного обучения – систему Макаренко.

### Коммунарская методика

Антон Семенович Макаренко (1888–1934) — автор теории ученического коллектива, основатель *коммунарской методики*. Согласно позиции ЮНЕСКО (1988) А. С. Макаренко отнесен к четырем педагогам (наряду с Д. Дьюи, Г. Кершенштейнером и М. Монтессори), определившим способ педагогического мышления в XX в.<sup>1</sup>

Мировую известность Макаренко получил в качестве руководителя колоний для подростков-правонарушителей. Успехи педагога-новатора были основаны на использовании огромного воспитательного потенциала

---

<sup>1</sup> Кораблева Т. Ф. Философско-этические аспекты теории коллектива А. С. Макаренко: Автореф. дис. ... канд. филос. наук. — М., 2000. — С. 3.



коллектива, сочетании школьного обучения с производительным трудом, соединении доверия и требовательности.

Между тем, педагогический опыт Макаренко стал объектом критики вследствие недостаточного внимания к дидактической его стороне. Однако имеются источники, свидетельствующие о том, что большое число воспитанников его колонии и коммуны поступили в вузы. Каким образом достигалась их образовательная подготовка?

У А. С. Макаренко был свой подход к системе обучения. Известно, что его педагогический коллектив отказался от традиционной системы уроков. Например, изучение темы урока могло продолжаться неделю, а формы занятий были достаточно свободны.

Макаренко считал, что развитие подростков в его колонии своеобразно: будучи неграмотными или полуграмотными, они все же обладали жизненным опытом, эрудицией, смекалкой. Условия педагогической деятельности, такие как образ жизни подростков до поступления в колонию, полтора-два года пребывания в ней, а также необходимость хозяйственной деятельности, которая не зависела от школьной программы, определили место урока в колонии: «Идя навстречу детскому интересу и считаясь с логикой его жизни до колонии, в колонии, мы оказываемся как раз на путях новейшей педагогики... Мы отказались от постоянной программы, от так называемых учебных планов, разделения на предметы, расписания... Отказались мы и от самого главного несчастья нашей школы — от измерения труда учителя часами и минутами»<sup>2</sup>.

Отдельные урочные занятия в коммуне Макаренко заменил *тематическими еженедельными диспутами*. Вот как происходили их подготовка и проведение.

На подготовительном этапе при помощи специальных «дежурных» журналов и анкет выявлялись интересы коммунаров. На основе их анализа определялось содержание учебной работы. Совет воспитателей обсуждал и отбирал названные коммунарами темы и поручал доработать их воспитателям и воспитанникам.

Воспитатели должны были в течение двух-трех дней поработать над темами и организовать их совместное изучение воспитанниками при помощи двух форм: вначале им предлагалось подготовить доклады, беседы, а затем экскурсии, в ходе которых им следовало раскрыть содержание вопросов

---

<sup>2</sup> Макаренко А. С. Сочинения: В 7 т. — Т. 7. — М., 1960. — С. 377.



темы. Следующей дидактической целью становилось «воспитание навыков выражения (мыслей и чувств) в трех его главных формах: числовой, словесной и художественной (вообще графической)»<sup>3</sup>.

Воспитанники в течение тех же двух-трех дней также собирали необходимый материал, совместно его читали и обсуждали. А. С. Макаренко подчеркивал свободу выбора коммунарами материала, отсутствие заданного времени и места для занятий, которые делали их работу увлекательной и даже азартной: «Стадия предварительной работы, лишенная условной стеснительности классной парадности, наиболее интересна. Штудирование книг, брошюр, соби́рание сведений у хозяйственной части и у делопроизводителя, иногда у соседей, захватывают широкие колони́йские круги, еще до разработки возбуждают интерес, споры, а хозяйственную часть доводят иногда до белого каления»<sup>4</sup>.

Контроль изучения темы осуществлялся воспитателями с помощью проверки творчески выполненных коммунарами работ.

Использование такой системы занятий было затруднительно для изучения абстрактных понятий и величин. В то же время А. С. Макаренко искал способы подготовки и самостоятельного изучения воспитанниками нового материала, проверки их домашних заданий, их анализа, совместного закрепления материала, контроля. Он сам вел уроки истории, русского языка, черчения и рисования.

**Главной целью обучения педагог считал обучение коммунаров самостоятельному изучению и исследованию мира.**

Следует заметить, что А. С. Макаренко фактически заменил традиционные для школ ЗУНы (знания, умения, навыки) на опыт профессиональной деятельности с системой выбора, включив в дело в том числе и экономические механизмы. Если его воспитанник обладал тем или иным талантом, способностями, то именно в них ему предоставлялась максимальная возможность самовыражения. Делалось это с помощью системы «клубной работы», в которую входили кружки по школьным и внешкольным предметам, спортивные секции, художественная студия, театр, «свободная мастерская». В последней можно было заниматься почти чем угодно — петь в хоре, рисовать картины, изобретать механизмы.

---

<sup>3</sup> Там же. — С. 379.

<sup>4</sup> Там же.



Руководили клубной работой высококвалифицированные платные специалисты — мастера своего дела.

Что касается привычных общеобразовательных требований, Макаренко просил своих учителей, чтобы те не очень «зверствовали», если видят, что воспитанник старается, но у него не все получается. А также не скупиться на хорошие оценки по предметам, которыми дети занимаются с удовольствием. Все это решало задачу обретения учеником своего призвания.

Например, в производстве фотоаппаратов — знаменитых ФЭДов — у Макаренко был чертежный цех, где работали несколько десятков чертежников. Там же был плановый отдел, контрольный отдел, большой инструментальный цех, коммерческий отдел, и поэтому каждый воспитанник мог найти место для реализации для своих склонностей и способностей. Конструкторское бюро (конструкторы, чертежники) полностью обслуживалось коммунарами.

### **Многие выпускники-коммунары поступали в вузы.**

По решению совета командиров им могли выплачивать стипендию. Совет мог командировать выпускника в консерваторию и выдавать дополнительно, до ее окончания, 100 рублей в месяц. Деньги брались из фонда совета командиров, в который коммунары отчисляли 10 % своего заработка. Таких стипендиатов в коммуне имени Дзержинского могло быть до ста человек...

Педагогические находки А. С. Макаренко получили дидактическое развитие и применение в современной школе. Среди них:

- ученическое самоуправление; разновозрастные отряды, советы командиров, общее собрание;
- метод параллельного педагогического действия, когда кроме взаимодействия «учитель — ученик» присутствует взаимодействие «коллектив — ученик»;
- метод коллективной оценки действий ученика;
- метод «педагогического взрыва», бойкота;
- организация воспитательных ситуаций и событий, их планирование и развитие в направлении предполагаемого результата;



- метод «перспективных линий» в жизни ученика, поиск путей, на которых ученика ждет «завтрашняя радость»;
- переход от требований педагога к общественной требовательности, а затем к требованию личности к себе.

Подходы и методы А. С. Макаренко позднее легли в основу дидактических систем, опирающихся на коллективную и групповую работу школьников, взаимообучение и взаимоконтроль, деловые игры, демократические формы планирования и организации обучения.

В частности, широко известной стала «коммунарская методика» ленинградского педагога и ученого И. П. Иванова, основанная на идее коллективных творческих дел (КТД).

## Дискуссия

А. С. Макаренко не был близок педагогам-гуманистам того времени, таким, как С. Т. Шацкий, П. П. Блонский, В. Н. Сорока-Росинский. В основе системы Макаренко — не индивидуальность ученика, а организация деятельности самоуправляющегося коллектива. Возможна ли, и если да, то каким образом, индивидуальная самореализация учащихся в условиях самоуправляющегося коллектива?

Как, на ваш взгляд, влияет на учебный процесс перенос в него воспитательных методов?

## Технология поэтапного формирования коллектива

А. С. Макаренко сформулировал *закон жизни коллектива*: движение — форма жизни коллектива, остановка — форма его смерти; определил принципы развития коллектива (гласность, ответственная зависимость, перспективные линии, параллельное действие); вычленил этапы (стадии) развития коллектива.

Учение Макаренко содержит технологию поэтапного формирования коллектива. Чтобы стать коллективом, группа должна пройти несколько стадий (этапов) качественных преобразований.

*Первая стадия — первоначальное сплочение.* Педагог стремится, чтобы в организационно оформленной группе (класс, кружок и т. д.) отношения учеников определялись содержанием их совместной деятельности, ее целями, задачами, ценностями. На этой стадии организатор коллектива —



педагог, от него исходят все требования. Первая стадия считается завершенной, когда в коллективе выделился и заработал актив, воспитанники сплотились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

*Вторая стадия — усиление влияния актива.* Теперь уже актив не только поддерживает требования педагога, но и сам предъявляет их членам коллектива, руководствуясь его интересами. Если активисты правильно понимают потребности коллектива, они становятся надежными помощниками педагога. Педагог пристально работает с активом.

Происходит стабилизация структуры коллектива, который выступает уже как целостная система с механизмами самоорганизации и саморегуляции. Коллектив начинает требовать от своих членов определенных норм поведения, круг требований постепенно расширяется. Коллектив выступает как инструмент целенаправленного воспитания определенных качеств личности.

Основная цель педагога — максимально использовать возможности коллектива для решения тех задач, ради которых коллектив создан. В общей атмосфере доброжелательности коллектив достигает определенного уровня своего развития как субъект воспитания, целенаправленно влияет на развитие личностных качеств каждого отдельного ученика.

Развитие коллектива на этой стадии происходит путем преодоления противоречий: между коллективом и отдельными учениками; между общими и индивидуальными перспективами; между нормами поведения коллектива и нормами, стихийно складывающимися в классе; между группами учеников с различными ценностными ориентациями и др. В становлении коллектива происходят скачки, остановки, движение вспять.

*Третья стадия — расцвет коллектива.* Уровень развития коллектива предполагает более высокие требования к себе, чем к своим товарищам. Это свидетельствует о достигнутом уровне воспитанности, устойчивости взглядов, суждений, привычек. На данной стадии коллектив превращается в инструмент индивидуального развития каждого его члена. Общий опыт, сходные оценки событий — основной признак и наиболее характерная черта коллектива на третьей стадии.

На *четвертой и последующих стадиях* каждый член коллектива сам предъявляет к себе определенные требования, выполнение нравственных





норм становится его потребностью, процесс воспитания переходит в процесс самовоспитания.

Между приведенными стадиями нет четких границ, каждая из них не сменяет предыдущую, а добавляется к ней. На всех стадиях развития коллектива возникают, крепнут и сплачивают коллектив *большие и малые традиции* — устойчивые формы коллективной жизни. Большие яркие массовые события воспитывают чувство гордости за свой коллектив, веру в его силы, уважение к общественному мнению. Малые повседневные традиции учат поддерживать установленный порядок, вырабатывая устойчивые привычки поведения.

Традиции эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников, помогают вырабатывать общие нормы поведения, развивают коллективные переживания, украшают жизнь. Встающие перед коллективом задачи, новые способы их решения приводят к возникновению новых традиций и отмиранию старых.

### **Цели — перспективы**

Особенно важным А. С. Макаренко считал выбор цели. Практическую цель, которая способна увлечь и сплотить воспитанников, он называл *перспективой*. При этом он исходил из положения о том, что «истинным стимулом человеческой жизни является «завтрашняя радость». Понятная каждому воспитаннику, осознанная и воспринятая им перспективная цель становится мобилизующей силой, помогающей преодолевать трудности и препятствия.

В практике воспитательной работы А. С. Макаренко различал *три вида перспектив*: близкие, средние и далекие.

*Близкая перспектива* выдвигается коллективом, находящимся на любой стадии развития. Близкой перспективой может быть, например, игра, соревнование, прогулка, поездка в цирк. Основное требование к близкой перспективе — опора на личную заинтересованность воспитанников, чтобы каждый из них воспринимал ее как собственную завтрашнюю радость, стремился к ее осуществлению, предвкушал удовольствие. Высший уровень близкой перспективы — ожидаемая радость коллективного труда, когда образ совместного дела захватывает ребят как приятная перспектива.

*Средняя перспектива* — проект коллективного события, отодвинутого во времени. Для достижения этой перспективы нужно приложить усилия. Например, подготовиться к проведению спортивного соревнования,



школьного праздника, литературного вечера. Средняя перспектива выдвигается, когда в классе уже есть актив, который сможет повести за собой всех школьников. В зависимости от уровня развития коллектива перспективы отличаются по времени и сложности.

*Далекая перспектива* — социально значимая цель, отодвинутая во времени и требующая значительных усилий для достижения. В такой перспективе сочетаются личные и общественные потребности. Например, далекой перспективой являются окончание школы, выбор профессии. Воспитание в далекой перспективе эффективно тогда, когда коллектив увлечен трудом, совместной деятельностью.

Система перспективных линий пронизывает жизнь коллектива. В любой момент времени коллектив имеет яркую увлекательную цель, живет ею, достигает ее. Перспективы определяются так, чтобы они завершались успехом. Воспитательный процесс протекает в этом случае естественно. Непрерывная смена перспектив, постановка новых — условие прогрессивного движения коллектива.

### **Принцип параллельного действия**

Известно, что непосредственное воздействие педагога на ученика бывает малоэффективным. Лучшие результаты дает воздействие через окружающих его школьников.

А. С. Макаренко ввел в педагогику *принцип параллельного действия* — воздействие на школьника не непосредственно, а опосредованно, через коллектив. Каждый член коллектива оказывается под «параллельным» воздействием трех сил — воспитателя, актива и всего коллектива. По мере развития коллектива воздействие воспитателя уменьшается, а коллектива усиливается. Коллектив становится субъектом воспитания.

Принцип параллельного действия применим уже на второй стадии развития коллектива. Применяя его, А. С. Макаренко, например, никогда сам не искал конкретных виновников нарушений, предоставляя коллективу право разбираться в их проступках.

Отличительными признаками сформированного коллектива Макаренко считал бодрость, активность воспитанников, их готовность к деловому действию, ощущение собственного достоинства, гордости за коллектив, защищенности, сдержанность в эмоциях и словах.

### **Дискуссия**





Прокомментируйте суждение в одной из современных социальных сетей о системе Макаренко: «Безусловный приоритет коллектива и пренебрежение правами и интересами личности — худшее, что есть в системе Макаренко. Этот педагог никогда не останавливался перед тем, чтобы сломать человека, дабы вылепить из него нечто устраивающее Антона Семеновича. Лично я всегда считал систему Макаренко антигуманной и, стало быть, глубоко порочной» (Альберт Зеличенко).

В какой степени принципы обучения А. С. Макаренко могут иметь применение в современной школе?

9

### **Практикум**

Разработайте урок в стиле Макаренко. В разработанном вами уроке подсчитайте количество раз, когда вы предлагаете ученикам выбор: сложности заданий, целей урока, вида деятельности, времени на работу, форм представления результатов, способов самооценки и т. п.

### **Резюме**

Макаренко разработал коммунарскую методику обучения. Главной его целью педагог считал обучение коммунаров самостоятельному исследованию мира. Уроки он заменял тематическими еженедельными диспутами. Для подготовки к ним ученики два-три дня штудировали книги, ходили на экскурсии с учителями, собирали материал. Заменял традиционные для школ ЗУНы (знания, умения, навыки) на опыт профессиональной деятельности с системой выбора, включив в дело в том числе и экономические механизмы.

Разработал технологию поэтапного развития коллектива с постепенной передачей воспитательных функций активу и самим воспитанникам. Разработал систему целей-перспектив — близких, средних, далеких, с помощью которых ученики стремились к их достижению.

### **Литература**

1. Макаренко А. С. Педагогические сочинения. — Т. 1–8. — М., 1983–1986.
2. Макаренко А. С. Сочинения: В 7 т. — Т. 7. — М., 1960.
3. Очерки истории школы и педагогической науки в СССР (1917–1980) / Под ред. Н. П. Кузина, М. М. Колмаковой. — М., 1986.



4. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР 1941–1961 гг. / Под ред. Ф. Г. Паначина, М. Н. Колмаковой, З. И. Равкина. — М., 1988.
5. Хуторской А.В. Конкурс «Дистанционный учитель года» // Компьютерные инструменты в образовании. – 2000. – №3-4. – С.152-154.
6. Перспективы образования в России. Общедоступная группа // Научная школа А.В. Хуторского. Аккаунт в социальной сети Фейсбук. URL: <https://www.facebook.com/groups/education.future/>
7. Управление образованием. Общедоступная группа // Научная школа А.В. Хуторского. Аккаунт в социальной сети Фейсбук. URL: <https://www.facebook.com/groups/eidos.manager/>
8. Методика обучения. Общедоступная группа // Научная школа А.В. Хуторского. Аккаунт в социальной сети Фейсбук. URL: <https://www.facebook.com/groups/eidos.method/>
9. Компетентностный подход в образовании. Общедоступная группа // Научная школа А.В. Хуторского. Аккаунт в социальной сети Фейсбук. URL: <https://www.facebook.com/groups/eidos.competence/>
10. Ученические конференции. Общедоступная группа // Научная школа А.В. Хуторского. Аккаунт в социальной сети Фейсбук. URL: <https://www.facebook.com/groups/eidos.conf/>
11. Проекты и конкурсы для учителей. Общедоступная группа // Научная школа А.В. Хуторского. Аккаунт в социальной сети Фейсбук. URL: <https://www.facebook.com/groups/eidos.teacher/>

--

***Для ссылок:***

Хуторской А.В. Принципы обучения в системе А.С. Макаренко [Электронный ресурс] // Вестник Института образования человека. – 2018. – №1. – С.13. <http://eidos-institute.ru/journal/2018/100/>. – В надзаг: Института образования человека, e-mail: [vestnik@eidos-institute.ru](mailto:vestnik@eidos-institute.ru)



### Дистанционные курсы для педагогов

10-дневный дистанционный курс "[Ключевые компетенции в школьном обучении](#)" (72 часа).

[Все курсы >>](#)

### Дистанционные курсы для педагогов

10-дневный дистанционный курс "[Ключевые компетенции в школьном обучении](#)" (72 часа).

[Все курсы >>](#)

### Книги для учителя

Хуторской А.В. *Дидактика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения.* - СПб.: Питер, 2017. – 720 с.



[Купить издания Научной школы А.В. Хуторского >>](#)

### Книги для учителя

[Эвристическое обучение. Том 1.](#)



[Более 500 книг и электронных изданий >>](#)

### Выездные семинары для школ

Институт образования человека проводит 3-дневные семинары на территории заказчика. Темы: Метапредметные результаты, Современный урок, Развитие одарённости, Диагностика и оценка.

[Подробнее](#)