



УДК 37.012

Информационная деятельность и универсальные учебные действия



Вдовина Ирина Александровна,
кандидат географических наук, доцент кафедры
естественнонаучного образования ГБОУ ДПО НИРО, г. Н.Новгород

Ключевые слова: информационные умения, общеучебные умения, универсальные учебные действия, поиск информации, обработка информации, оценка информации, критическое мышление.

Аннотация: Раскрывается связь понятий «информационная деятельность» и «универсальные учебные действия». Информационная культура рассматривается как часть общечеловеческой культуры. Основу ее составляет информационная грамотность - совокупность способов взаимодействия с информацией.

Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения как таковые, а способность пользоваться приобретенным; не объем информации, а умение ее получать и моделировать; не потребительство, а созидание и сотрудничество

С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская.

Информационная деятельность и универсальные учебные действия

Информационная деятельность связана с получением, хранением, обработкой и передачей информации. Основу ее составляют информационные умения - одна из составляющих информационной грамотности и культуры. Они же представляют и средство этой деятельности. Овладение ими способствует и содействует самообразованию и становлению личности в информационном обществе. Однако, в педагогической литературе понятие «информационные умения» не является однозначно определенным. Большинство авторов определяют их как способность личности самостоятельно искать, выбирать, анализировать, организовывать, представлять и передавать информацию. Информационные (интеллектуально-информационные) умения



рассматриваются как действия, которые формируются в процессе активной учебной деятельности и являются ее результатом.

До принятия ФГОС (декабрь 2010 г.) в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта (приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 № 1089) по всем учебным предметам предусматривалось формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности.

В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования впервые на государственном уровне в качестве одной из важнейших задач современной системы образования зафиксировано формирование универсальных учебных действий как основы формирования умения учиться, саморазвития и самосовершенствования [3].

Универсальные учебные действия (УУД) - инвариантная основа образовательного и воспитательного процесса. В широком значении термин универсальные учебные действия означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем приобретения сознательного и активного нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении термин универсальные учебные действия определяется как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию самого процесса.

Информационные умения в программе развития универсальных учебных действий специально не выделены. Их можно выделить в составе всех трех групп, но преимущественно они сосредоточены в группе познавательных учебных действий.

Впервые программа формирования общеучебных умений была разработана Н.А. Лошкаревой в 1980 году (приложение 1, табл.).

Классификация общеучебных умений Лошкаревой (интеллектуальные умения)¹

¹ Лошкарева Н.А. // Народное образование. 1982, № 10. С. 106-111.



Умение результативно мыслить и работать с информацией (Интеллектуальные умения)

1. Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания.
2. Уметь делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания (энциклопедии, словари, справочники, СМИ, Интернет-ресурсы и пр.).
3. Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами (наблюдение, чтение, слушание).
4. Уметь перерабатывать полученную информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, выделять причины и следствия) для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта.
5. Уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст, таблица, схема, график, иллюстрация и др.) и выбирать наиболее удобную для себя форму. Работая с информацией, уметь передавать ее содержание в сжатом или развернутом виде (план текста, тезисы, конспект и пр.)

Табл. Общеучебные умения как результат обучения на выходе из старшей школы (Н.А. Лошкарева, 1980) (Народное образование № 10 1982, С. 106-111)

Умение организовывать свою деятельность	Умение результативно мыслить и работать с информацией	Умение самостоятельно делать выбор в мире мыслей, чувств, ценностей и отвечать за свой выбор	Умение общаться, взаимодействовать с людьми
Организационные умения	Интеллектуальные умения	Оценочные умения	Коммуникационные умения
<p>Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить ее словесно). Составить план действий по решению проблемы (задачи). Осуществлять действия по реализации плана, прилагая усилия для преодоления трудностей, сверяясь с целью и планом,</p>	<p>Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания. Уметь делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания (энциклопедии, словари, справочники, СМИ, Интернет-ресурсы и пр.). Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами (наблюдение, чтение, слушание). Уметь перерабатывать полученную информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, выделять причины и следствия) для получения</p>	<p>Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей (нравственных, патриотических, эстетических), а также с точки зрения различных групп общества (верующие – атеисты, богатые – бедные и т.д.). Объяснять (прежде всего – самому себе) свои оценки, свою точку</p>	<p>Донести свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи. Понять другие взгляды, интересы). Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того, чтобы сделать что-то сообща.</p>



поправляя себя при необходимости, если результат не достигнут. Результат своей деятельности соотносить с целью и оценить его.	необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта. Уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст, таблица, схема, график, иллюстрация и др.) и выбирать наиболее удобную для себя форму. Работая с информацией, уметь передавать ее содержание в сжатом или развернутом виде (план текста, тезисы, конспект и пр.)	зрения, свои позиции. Самоопределяться в системе ценностей. Действовать и поступать в соответствии с этой системой ценностей и отвечать за свои поступки и действия.	
--	---	---	--



Институт образования человека

Вестник Института образования человека – 2018. – №1

Научно-методическое издание Научной школы А.В. Хуторского

Адрес: <http://eidos-institute.ru/journal>, e-mail: vestnik@eidos-institute.ru

Сегодня существует пять ведущих классификаций общеучебных умений (Н.А. Лошкарева, В.Ф. Паламарчук, А.В. Усова, Л.М. Фридман и И.Ю. Кулагина, С.Г. Воровщиков и Д.В. Татьянченко).

В классификации общеучебных умений С.Г. Воровщикова и Д.В. Татьянчиковой [13] (приложение 1) выделены учебно-информационные умения. Классификация опирается на понятие информации как сведений, которые являются объектом передачи, преобразования, использования и хранения. С такой позиции источник информации рассматривается как подсистема, генерирующая, собирающая и передающая сведения; сведения как собственно информация, закодированная с помощью определенных знаков; канал – средство передачи сведений; получатель (или потребитель) как подсистема получающая и интерпретирующая сведения.

«Под информационно-интеллектуальными умениями понимаются умения, обуславливающие эффективность работы с информацией при строгом соблюдении логико-информационных закономерностей языка на уровне описания, объяснения и прогноза для достижения познавательных целей» [29]. Информационный аспект этих умений выражается в отборе, конкретизации, структурировании информации для практического применения в учебно-познавательной деятельности. Интеллектуальный аспект этих умений выражается в реализации интеллектуально-познавательных способностей на уровне знания, понимания и прогнозирования в учебно-познавательной деятельности.

Рассматривая учение как деятельность ученика, состоящую из получения информации от учителя или в результате самообразования, ее преобразования и представления в процессе выполнения учебных задач, то учебно-информационные умения – это общеучебные умения, обеспечивающие нахождение, переработку и использование информации для решения учебных задач [13].

Основанием для группировки учебно-информационных умений авторы выбрали ведущие источники информации: тексты и реальные объекты. Под реальными объектами понимают предметы, процессы, явления, объективно существующие в действительности. Под текстом понимается целостная последовательность знаковых единиц. Тексты делятся на устные (вербальные) и письменные (документальные). Соответственно, умения, направленные на работу с текстом, также разделены на эти группы.



На основании этого учебно-информационные умения - это

- умения работать с письменными текстами;
- умения работать с устными текстами;
- умение работать с реальными объектами как источниками информации (умения, связанные с наблюдением и проведением эксперимента; умения по моделированию).

Но информационная деятельность гораздо шире учебно-информационных умений, зафиксированных в ФГОС в рамках универсальных учебных действий. Она включает следующие умения:

- работать с разными источниками информации,
- разрабатывать и наполнять первичные формы для сбора информации,
- систематизировать информацию для достижения поставленной цели, ориентированность на результат,
- структурировать и анализировать первичную информацию,
- без искажений воспринимать и передавать информацию,
- выделять ключевую информацию,
- анализировать большой объем информации, расставлять приоритеты, обращать внимание на детали,
- делать выводы на основе полученной информации, а также навыки создания системы проверки информации на достоверность и достаточность.

Эти умения как элементы информационной деятельности составляют технологическую основу информационной грамотности (культуры) и сгруппированы в следующие группы:

- технологии поиска и сбора информации,
- технологии работы с информацией (анализа-синтеза информации),
- технологии представления информации.

Основы поиска и сбора информации



Чтобы приступить к работе с информацией, надо сначала уяснить свои информационные потребности - какая именно нужна информация. Что искать? Чем точнее будут сформулированы запросы, тем больше вероятность найти нужную информацию при меньших временных затратах. Значит, надо достаточно четко представлять ответы на вопросы: какова цель поиска данной информации; почему она нужна, какую ценность она представляет; где найти такую информацию?

Все источники информации делятся на три группы. I группа – это первичные, или оригинальные, документы: отчеты, рукописи, дневники, личные письма, фотографии, произведения искусства. II группа - вторичные источники: интерпретированная первичная информация, представленная в виде научных книг, журналов и других форм изложения. III группа – это информация, составленная на основе первичных и вторичных источников: справочники, энциклопедии, рефераты, пособия, базы данных и др.

Для начала поиска надо четко сформулировать слова или словосочетания для запроса. От того, насколько точно и качественно сформулирован запрос, зависит успешное нахождение информации.

Примерный алгоритм поиска информации:

1. Выделение ключевых слов из тематического запроса.
2. Определение предмета или аспекта поиска.
3. Выяснение смыслового значения терминов.
4. Выявление многозначности.
5. Выявление синонимов.
6. Выявление вышестоящих понятий.
7. Выявление нижестоящих понятий.
8. Поиск выделенных из запроса и найденных в справочных изданиях ключевых слов.
9. Отбор библиографических описаний документов, соответствующих предмету поиска.

Поиск необходимой информации можно осуществлять также следующими способами:



- освоение поисковых систем. Наиболее распространенными на данный момент являются соответствующие Интернет-программы, каталоги библиотек и иных информационных структурированных массивов;
- использование библиографии книг. Вся специальная, научная и значительная часть популярной литературы содержит в себе списки книг и иных официальных источников информации, с которыми работали авторы при написании трудов;
- использование обзорных изданий. В специальных областях знаний всегда есть книги, в которых автор очень кратко излагают суть и содержание большого количества прочитанных трудов и публикаций на определенную тему;
- работа со ссылками. Продуктивным является поиск, построенный на доверии к избранным авторам. Найдя качественную информацию, можно проработать все использованные автором (или авторами) источники информации, заслуживающие внимания;
- создание собственного каталога источников информации. Логично сохранять в памяти источник, который и в дальнейшем может пригодиться. Со временем удастся создать каталог источников полезной информации.

Человек сам может выступать источником информации, соблюдая те требования, которым должна удовлетворять информация: ясность, точность, последовательность и доказательность. Сделать информацию ясной и точной позволяет установление границ применимости слов или символов, посредством которых она выражена, логические приемы уточнения термина: сравнение, описание, характеристика и определение. Последовательность и доказательность обеспечиваются логикой рассуждений и структурой аргументации. Таким образом, условием развития информационной культуры на этом этапе является культура речи, как устной, так и письменной, а также логическая культура.

Основы преобразования и представления информации

При значительном увеличении объемов информации и доступности к ней наиболее востребованными и актуальными являются умения, связанные с восприятием, обработкой, преобразованием и представлением информации, или аналитико-синтетическая переработка информации (АСПИ). Результатом такого рода умений является вторичный документ.



Восприятие информации обусловлено ее пониманием. Понимание же связано с установлением контекста, в котором информация существует, и определением ключевых слов, передающих основную мысль. Обычно воспринятая и понятая информация запоминается в свернутом или сжатом виде. Умение сворачивать информацию отражает умение структурировать информацию, опираясь на понимание выделенных ключевых слов, и с их помощью представлять ее в сжатом виде.

Обработка информации определяется информационными потребностями людей и реализуется в разнообразных видах свертывания информации. Обычно она включает:

- формирование образа нужной информации и отбрасывание в сторону всего лишнего;
- систематизацию и структуризацию, приведение к определенному порядку для удобства ее воспроизводства и последующего использования, эффективности работы с ней в дальнейшем. К приемам систематизации относят выстраивание линейных последовательностей событий, построение иерархий, классификаций, конструирование блок-схемы и др.

Представление информации. Формы представления могут быть самые разнообразные: как текстовые, так и графические, символические и другие виды.

Анализ процессов каждого этапа работы с информацией показывает, какими видами деятельности надо овладеть, чтобы в результате можно было говорить об информационной грамотности (компетентности, культуре). Критериями ее является овладение следующими умениями:

- определять потребности и круг необходимых источников информации для решения поставленной задачи;
- вести поиск информации с помощью каталогов, библиографических изданий, электронных средств систематизации информации и т.п.;
- формулировать целевую установку при работе с источником информации;
- выделять ключевые слова устного или письменного текста;



- определять контекст, в котором находится информация, вычленять определенное направление по разным источникам;
- формулировать главную мысль в тексте, высказывании;
- производить и представлять информацию в устной и письменной форме ясно, четко, последовательно и доказательно в соответствии с целью ее представления;
- владеть способами уточнения термина (сравнение, описание, определение и характеристика);
- логически рассуждать при предъявлении информации;
- аргументировать информацию для подтверждения истинности;
- сворачивать информацию в виде вторичных источников информации: плана, тезисов, резюме, аннотации, реферата - в соответствии с предъявляемыми к ним требованиями;
- отделять факт от мнения;
- определять позиции автора;
- определять свое отношение к информации;
- перекодировать информацию из визуальной в словесную и наоборот и представлять в графическом, символическом и других видах.

Основы оценки информации

В условиях перенасыщенности и доступности информации человеку необходимо развивать умения, связанные с оцениванием информации: достоверности, значимости, возможности ее применения. Самое трудное в работе с информацией – умения синтезировать, суммировать, сравнивать и выявлять противоречия в информации, получаемой из разнообразных источников. Эти умения непосредственно опираются на владение критическим мышлением как способом использования личностных интеллектуальных способностей для анализа и оценки информации, а также для создания новой информации через формулирование новых идей, аргументов и гипотез. Критическое мышление способствует выработке модели действий при условии понимания моделей окружающего мира.



На определение понятия «критическое мышление» существует достаточно большое разнообразие мнений. Но при всем разнообразии их объединяет общий смысл. Критическое мышление рассматривается как способность оценивать, сравнивать, анализировать, критиковать и синтезировать информацию, как умение рассудить объективно и поступить логично с учетом как своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от своих предубеждений. Оно помогает человеку определить собственные приоритеты в личной и профессиональной жизни, принять индивидуальную ответственность за сделанный выбор, повысить уровень индивидуальной культуры при работе с информацией.

Критическое мышление – это:

- процесс оценки достоверности, точности или ценности чего-либо, способность искать и находить причины и альтернативные точки зрения, воспринимать ситуацию в целом и изменять свою позицию на основе фактов и аргументов; его еще называют логическим или аналитическим мышлением;
- процесс, направленный на активную деятельность по осмыслению, применению, анализу, обобщению или оценке информации, полученной или создаваемой путем наблюдения, опыта, рефлексии, рассуждений или коммуникации как руководство к действию или формированию убеждения;
- способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-психологического подхода, с тем чтобы применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам.
- способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения.
- Критическое мышление основано на четырех базовых принципах [28]
 1. Немногие истины не нуждаются в эмпирической проверке. Без подтверждающих свидетельств можно придерживаться религиозных убеждений и личных ценностей. Но большинство остальных идей можно и нужно оценивать, используя правила логики и свидетельства.



2. Качество свидетельств варьирует. Крайне важно суждение о качестве свидетельств. Чтобы принять решение, надо критически оценить качество свидетельств, затем выбрать наиболее достоверные факты.
3. Авторитет или декларируемая компетентность не делают автоматически идею верной. Ненаучно и унинительно принимать на веру слова «эксперта», не задавая вопроса: «Какие свидетельства убеждают его? Насколько они хороши? Не существует ли лучшего объяснения?»
4. Критическое мышление требует широты взглядов. Будьте готовы рассматривать смелые и нестандартные идеи и идти туда, куда ведут факты. Быть человеком широких взглядов – значит рассматривать все возможности перед тем, как сделать вывод.

При знакомстве с информацией эти принципы реализуются через систему вопросов:

1. Какие утверждения делаются?
2. Какая проверка этих утверждений проводилась?
3. Кто проводил проверку? Насколько хороши доказательства, свидетельства?
4. Достоверны ли эти проверки? И можно ли их повторить?
5. Надежны ли и заслуживают доверия авторы? Выглядят ли объективно полученные ими результаты? Повторил ли эти результаты другой автор?
6. В какой мере можно доверять утверждению? Большой, малой, условной, умеренной?

Результатом критического мышления всегда является определенное собственное отношение к фактам, проблемам, событиям, ситуациям, выраженное в форме суждения, подтвержденного доказательствами, аргументированных выводов, умозаключений. Критическое мышление требует усилий и дисциплины, но результат – информация высокого качества.

Для развития критического мышления американскими педагогами Дж. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл, С. Уолтер разработана Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), в которой



обобщен и систематизирован теоретический и практический опыт в совокупности с приемами, методами и моделями обучения [13, 34].

Под критическим мышлением авторы понимают навыки логики и аргументации, с помощью которых можно научиться читать, вести дискуссии, выражать свои мысли, мыслить самостоятельно, осмысливать, структурировать и передавать информацию. *Цель технологии* – развитие интеллектуальных умений учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни; развитие метакогнитивных способностей и умений учащихся (способность к самооценке, самоконтролю, планированию своей деятельности).

13

В информационной деятельности критическое мышление способствует не столько развитию умений работать с информацией, сколько выработке собственной позиции по отношению к той или иной информации.

Человек, обладающий критическим мышлением, умеет:

- выражать свои мысли;
- работать с постоянно растущим информационным потоком, отличать существенную информацию от несущественной;
- аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других;
- задавать вопросы, формулировать гипотезу, отличать реальные проблемы от надуманных;
- самостоятельно заниматься своим обучением;
- объяснить изученное и применить его в жизни;
- выработать свое собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей, представлений;
- оценивать собственный мыслительный процесс.

Критическое мышление помогает правильно использовать информацию в соответствии с источником, из которого она появилась.

Вопросы и задания

1. Проанализируйте классификации информационных умений различных авторов (приложение). Какая из них, на ваш взгляд,



наиболее полно отражает умения, входящие в «информационную культуру»?

2. Учебные программы по предметам являются тем документом, которые задают наиболее конкретный уровень требований к знаниям и умениям. В явном виде учебная программа не содержит требований к уровню умений, составляющих информационную культуру человека. Каким образом и в какой мере учебные программы обеспечивают формирование информационной культуры учащихся?
 - Определите состав умений и знаний, способствующих становлению информационной культуры, которые формируются при освоении учебного предмета.
 - Выделите ключевые слова (словосочетания), характеризующие требования к знаниям и умениям в области работы с информацией. Критерием отбора является принадлежность слова к одной из компонент, входящих в состав понятия «информационная культура» (источники информации, переработка, представление информации, информационные технологии).
 - Сгруппируйте выделенные слова в группы по видам деятельности и действий, определите соответствующие им личностные качества школьника, подлежащие развитию.
3. Определите как можно конкретнее категории источников информации для соответствующих областей знаний, представленных в таблице

Таблица 2

Источники информации Область знания	Первичные	Вторичные	Третичные
Искусство (живопись)	Произведения искусства (картины художника)	Критическая статья о произведениях искусства	Энциклопедия искусства, база данных
Естественные науки (география)			
Естественные науки (биология)			
Естественные			



науки (химия)			
Естественные науки (физика)			
Естественные науки (экология)			
Производство (геология)			

После выполнения задания сформулируйте заголовок к таблице.

4. Прочтите фрагмент статьи А.В. Федорова «Развитие критического мышления в медиаобразовании».

15

«Проанализировав сотни научных трудов, Р. Пол, Э. Бинкер, Э. Мартин и К. Эдамсон выделили 35 основных показателей критического мышления:

А. Аффективные:

- самостоятельность мышления;
- понимание эгоцентрических и социоцентрических мотивов;
- непредвзятость суждений;
- видение взаимосвязи эмоций и убеждений;
- воздержание от торопливых суждений;
- смелость мышления;
- добросовестность мышления;
- настойчивость в решении интеллектуальных задач;
- уверенность рассуждений;

Б. Макрокогнитивные:

- обобщение без стремления к упрощению;
- сопоставление аналогичных ситуаций, приложение знания к новому контексту;
- расширение угла зрения: рассмотрение вопроса с разных сторон, высказывание различных аргументов, гипотез;



- ясность высказываемых положений, выводов, убеждений;
- ясность изложения, продуманность выбора слов;
- разработка оценочных критериев: ясность базовых ценностей и норм;
- оценка надежности информации;
- глубина мышления: выделение наиболее значимых вопросов;
- анализ аргументов, объяснений, убеждений, гипотез;
- выработка/оценка конкретных решений;
- анализ и оценка человеческих поступков/линий поведения;
- критический подход к чтению: понимание сути, критическая оценка прочитанного;
- критическое слушание (диалог «без слов»);
- установление межпредметных связей;
- способность вести «сократическую беседу», через диалог приходиться к пониманию и оценке убеждений партнера;
- рассуждение в диалоге: сравнение различных взглядов;
- умение рассуждать диалогически: оценка взглядов, подходов, гипотез;

В. Микрокогнитивные:

- сопоставление / противопоставление абстрактных понятий действительности;
- точность и критичность высказываний;
- анализ и оценка высказываний;
- анализ и оценка выводов;
- умение выделить информацию, связанную с рассматриваемым вопросом;
- логичность объяснений, умозаключений, прогнозов;



- оценка доказательности высказывания;
- умение видеть противоречивость рассуждения;
- анализ прямых и косвенных последствий события/явления

Очевидно, не все из указанных показателей можно строго отнести именно к критическому мышлению, скорее, они имеют отношение к процессу мышления в целом» (Федоров А.В. Развитие критического мышления в медиаобразовании // Инновации в образовании. № 4, 2007. С.30-47).

17

Проанализируйте показатели и выделите те, которые действительно являются показателями критического мышления.

5. На основе понятия критического мышления составьте список примерных вопросов, которые могут возникнуть у мыслящего человека при чтении информации сомнительного, псевдонаучного характера.
6. Проблемное задание. Постиндустриальное состояние человеческой цивилизации принято связывать с развитием информационного общества. Следовательно, формирование информационной культуры неразрывно связано с деятельностью образовательного учреждения, причем как для обучающихся, так и для преподавателей, а все характеристики образования зависят от информационной культуры. Но в настоящее время отсутствует целостная концепция информационного образования и формирования информационной культуры, а сама информационная культура зачастую ассоциируется с технико-технологическими аспектами информатизации и овладением навыками работы с персональным компьютером. Какие пути формирования информационной культуры как целостного явления вы видите?
7. Творческое задание. Определите соотношение между понятиями: информационная деятельность, информационные умения, общеучебные умения, универсальные учебные действия, информационная компетентность. Отрадите соотношение в графической форме.
8. Планируем урок. Разработайте план урока по своему предмету, в котором содержанием образования выступают виды деятельности учеников: поиск информации, ее анализ, преобразование информации. План урока представьте в форме: тема урока, предмет,



класс, цель урока, задания ученикам, включающие перечисленные виды, планируемые результаты, образовательный продукт.

9. Рефлексия. Проанализируйте свою деятельность при изучении этой темы. Определите трудности и противоречия, с которыми вы столкнулись.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. - (Стандарты второго поколения).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2013. – 63 с. - (Стандарты второго поколения).
3. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос. акад. наук, Рос. акад. Образования; под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 79 с. - (Стандарты второго поколения).
4. Примерные программы среднего (полного) общего образования: география 10-11 классы / Н.Н. Петрова, Ю.А. Соловьева; под общ. ред. М.В. Рыжакова – М.: Вентана-Граф, 2012. – 56 с. – (Современное образование).
5. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011. — 000 с. — (Стандарты второго поколения).
6. География. Естествознание. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 192 с.
7. Адлер М. Как читать книги. Руководство по чтению великих произведений / Мортимер Адлер; пер. с англ. [Ларисы Плостак]. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2012.- 244с.
8. Андреев О.А., Хромов Л.Н. Учитесь быстро читать: Кн. для учащихся ст. классов.- М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
9. Беркалиев Т.Н., Заир-Бек Е.С., Тряпицына А.П. Инновации и качество школьного образования: Научно-методическое пособие для педагогов инновационных школ. – СПб: КАРО. 2007. - 144 с.



10. Боно Э. Шесть шляп мышления / пер. с англ. — Мн.: ООО «Попурри», 2006. - 208 с.
11. Боно Э.. Шесть фигур мышления. – СПб.: Питер, 2010. – 112 с.
12. Бьюзен Т. и Б. Супермышление. - Мн.: ООО «Попурри», 2006. - 304 с.
13. Воровщиков С.Г. Азбука логичного мышления: Учебное пособие для учащихся старших классов – М.: «5 за знания», 2007. – 352 с.
14. Гетманова А.Д. Логика: учеб. для студентов вузов. – М.: Омега-Л, 2008. - 415 с.
15. Гилфорд, Дж. Структурная модель интеллекта. Психология мышления. / Дж. Гилфорд. – М.: Прогресс, 1965. – 210 с.
16. Граник Г. Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Как учить работать с книгой. - М., 2007. - 256 с.
17. Гурина Р.В., Соколова Е.Е. Фреймовое представление знаний. М.: Народное образование. 2005. - 176 с.
18. Доблаев, Л.П. Смысловая структура учебного текста и проблемы его понимания. / Л.П. Доблаев. – М., 1982. – 176 с.
19. Драйден г., Вос Дж. Революция в обучении: / пер. с англ. – М.: ООО «ПАРВИНЭ», 2003. – 671 с.
20. Желязны Д. Говори на языке диаграмм: пособие по визуальным коммуникациям. М.: Манн, Иванов, Фербер, 2007.- 320 с.
21. Журин. А.А. Интегрированное медиаобразование в средней школе / А.А. Журин. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. - 405 с.
22. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. – СПб.: Издательство «Альянс «Дельта», 2003. – 284 с.
23. Зиганов М.А. Скорочтение. – М.: Эксмо, 2007. - 224 с.
24. Зорина, Л.Я. Программа-учебник-учитель. – М.: «Знание», 1989. – 80 с.
25. Иванов Д. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Дмитрий Иванов. - М. : Чистые пруды, 2007, - 32 с.



26. Коэн М., Нагель Э. Введение в логику и научный метод / Моррис Коэн, Эрнест Нагель; Челябинск: Социум, 2010. – 655 с.
27. Кудаев М.Р., Богус М.Б., Кятова М.К. Развитие вербально-логического мышления обучаемых в процессе формирования когнитивного понимания текста (на материале гуманитарных дисциплин). Монография.- Майкоп: изд-во АГУ, 2009.- 150с.
28. Кун Д. Основы психологии: Большая энциклопедия психологии. Все тайны поведения человека. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. - С. 24-26.
29. Сапон С.А. Информационно-интеллектуальные умения как образовательный результат // Человек и образование 2011 № 2, с. 98-103.
30. Светлов В.А. Практическая логика: учебное пособие. – СПб: ООО «Издательство Росток». 2003. 688 с.
31. Сохор, А.М. Логическая структура учебного материала. Вопросы дидактического анализа. – М.: Педагогика, 1974. – 192 с.
32. Татьянченко Д. Программа общеучебных умений: совершенствование эффективности формирования познавательной компетентности школьников.//Образование в современной школе-2002-6-с.44;7-с.21.
33. Татьянченко Д. Развитие общеучебных умений школьников.//Народное образование-2003-8-с.27
34. Федоров А.В. Развитие критического мышления в медиаобразовании // Инновации в образовании. № 4, 2007. С.30-47.
35. Федоров Б.И. Элементы логической культуры: учебное пособие для ст. школьников общеобр.шк. – СПб.:Иван Федоров, 2001. – 146 с.
36. Хуторской, А.В. Современная дидактика. - СПб.: Питер, 2001. – 544 с.
37. Чошанов М.А. Дидактика и инженерия. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011 – 248 с.
38. Чошанов М.А. Инженерия обучающихся технологий. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011 – 239 с.
39. Восприятие школьниками художественного текста [Электронный ресурс].–2004.–Режим доступа: http://psyberlink.flogiston.ru/internet/journ_ru/
40. Интеллект-карты <http://www.mind-map.ru/>



41. Материалы тренинга «Эффективное мышление». г. Москва.

42. <http://www.trizway.com/art/article/348.html>

43. Национальная программа поддержки и развития чтения
<http://www.fapmc.ru/rospechat/newsandevents/newsagency/2007/02/item2003.html>

44. Вдовина И.А. Основы информационной культуры: учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014. – 130 с.

--

Для ссылок:

Вдовина И.А. Информационная деятельность и универсальные учебные действия [Электронный ресурс] // Вестник Института образования человека. – 2018. – №1. – С.11. <http://eidos-institute.ru/journal/2018/100/>. – В надзаг: Института образования человека, e-mail: vestnik@eidos-institute.ru

Научно-методические услуги

Института образования человека

- Отзывы на авторефераты диссертаций.
- Рецензии на статьи, учебники, монографии.
- Дистанционные курсы для соискателей.
- Научное руководство школами, соискателями.
- Разработка, рецензирование образовательных программ.
- Проведение педэксперимента, педпрактики.
- Выездные семинары на территории заказчика.
- Обсуждение на Учёном совете (дистанционно).
- Дистанционная предзащита диссертаций.
- Оппонирование диссертаций.

[Подробнее](#)